

L'ASSOLIMENT DEL 500

Amb aquest número extraordinari que teniu entre les mans, *L'Avenç* arriba al número 500. Per a una revista de periodicitat mensual, és sens dubte tota una fita, a l'abast de ben poques publicacions periòdiques en llengua catalana. Una fita a celebrar, i que parla del compromís i de la feina que hem dut a terme els successius responsables de la publicació, des de la seva llunyana aparició, ara fa exactament 46 anys, l'abril del 1977. Aleshores, en el moment que la societat catalana transitava cap a la recuperació de la democràcia i l'autonomia, *L'Avenç*, reprenent el nom d'una capçalera històrica del Modernisme, va saber connectar amb una demanda social ben concreta: «recuperar» la nostra història, que ens havia estat negada pel franquisme. Una història que s'entenia com una eina bàsica per a la construcció democràtica que empeníem. Però també, i de forma no pas menys important, la revista responia a una voluntat concomitant, com era contribuir al procés de normalització lingüística del català, una llengua que la dictadura havia maldat per fer desaparèixer de l'esfera pública.

A finals dels anys 1990, vint-i-un anys després de la seva aparició, la revista, conscient dels canvis experimentats en l'entorn social i preguntant-se per la vigència del seu model, es va reinventar, i sense abandonar mai la perspectiva històrica que l'ha caracteritzada, va fer passos decidits per convertir-se en la publicació cultural de referència que ha estat fins avui mateix. Amb voluntat d'esdevenir una publicació comparable a d'altres d'europèes i americanes, *L'Avenç* va saber dotar-se d'una segona vida, va modificar l'estructura periodística de la revista —on l'entrevista de cada mes ha estat una peça fonamental— i ha comptat amb un estol de col·laboradors fixos que, sense cap mena de dubte, han estat decisius per afermar-ne la singularitat i per donar-li el to actual. Uns col·laboradors que, al costat i en el mateix pla que els fidels subscriptors de *L'Avenç*, a qui mai no estarem prou agraïts, s'han convertit, per dret propi, en el patrimoni més important de la publicació. Al mateix temps, i des de l'any 2007, *L'Avenç* ha esdevingut també una reconeguda editorial, amb una doble col·lecció de llibres d'assaig i de literatura, molts d'ells nascuts de la revista mateixa, i amb 125 títols publicats fins ara.

I tanmateix, aquest número 500 de *L'Avenç* és l'últim que rebrà el subscriptor, l'últim que llegirà el lector. La revista, tal com l'hem coneguda en els darrers 46 anys, deixa de publicar-se, tant en paper com en la seva versió digital. Les raons que ens han portat a aquesta decisió tan dolorosa, i fins i tot traumàtica, han estat explicades: la insuficiència

Director

Josep M. Muñoz

Coordinació

Núria Iceta

Compaginació

Natàlia Báscones

Consell de redacció

Maria Campillo, Margarida Casacuberta, Andreu Mayayo, Gustau Muñoz, Manel Ollé, Damià Pons, Susanna Portell, Jordi Puntí, Simona Škrabec

Consell editorial

Dolors Comas d'Argemir, Antón Costas, Joan B. Culla, Enric Juliana, Joaquim Nadal, Borja de Riquer

Edita: L'AVENÇ, S.L.

Administradors: Josep M. Muñoz i Núria Iceta

Impressió: Comgrafic

Dipòsit Legal: B. 47.520-76

ISSN: 0210.0150

Distribució: Llibreries: (LES PUNXES) 902 107 581. Quioscos: (BOYACA) 918 304 591

Atenció al subscriptor: 93 245 79 21

© de les reproduccions autoritzades, VEGAP, Barcelona, 2023

L'AVENÇ no es fa responsable de les opinions expressades en els articles signats; en canvi, els títols, subtítols i textos de presentació corresponen a la redacció. L'editorial no es compromet a tornar els originals ni a mantenir correspondència sobre aquests. Qualsevol forma de reproducció, distribució, comunicació pública o transformació d'aquesta obra només pot ser realitzada amb l'autorització de L'AVENÇ, llevat d'excepció prevista per la llei. Dirigeixi's a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necessita fotocopiar o escanejar fragments d'aquesta obra.

del nombre de subscriptors i de lectors, la migradesa dels ajuts públics, la falta d'un mecenatge privat, juntament amb l'encariment dels costos, fan inviable econòmicament, ara per ara, la continuïtat de la publicació. La «metàfora de *L'Avenç*», tal com podríem qualificar-la, és la d'una cultura, la catalana, a la qual li costa extraordinàriament assolir la normalització anhelada des del 1977, una normalitat que pugui garantir la professionalització i la viabilitat de projectes culturals en llengua catalana que, sense ser de consum massiu, són indispensables per a una cultura que, com el país, es vulgui «rica i plena».

Les reaccions suscitées per l'anunci de la desaparició de *L'Avenç* coincidint amb l'assoliment del número 500 ens han permès comprovar l'afecte, l'estima i la consideració innegables que la nostra revista suscita, així com la unanimitat a l'hora de reconèixer-ne la qualitat —com ho demostra que el plenari de l'Ajuntament de Barcelona ens hagi concedit la Medalla d'Or al Mèrit Cultural. I, encara que també hi ha hagut alguns silencis clamorosos, hem apreciat per damunt de tot l'escalf que se'ns transmet des de tants llocs, al mateix temps que hem rebut amb tant d'agraïment com cautela la demanda que se'ns fa, des de les administracions públiques però també des de la societat civil, de donar continuïtat a la publicació. Una pretensió que estem disposats a avaluar fredament, racionalment, separant-nos en el possible de l'impacte de la notícia i de l'emoció del moment. En qualsevol cas, comprovar si *L'Avenç* podrà dotar-se d'una tercera vida, i reaparèixer —amb un altre format, amb una altra periodicitat?— serà una pedra de toc del compromís que els lectors estan disposats a assumir i, més en general, de la vitalitat mateixa del món cultural català, que ens agradaria pensar que no es pot permetre el luxe de prescindir d'una publicació de la qualitat i de la trajectòria que té *L'Avenç*, i que aquest número 500, fet amb un extraordinari esforç, us permetrà comprovar de nou.

En tot cas, *L'Avenç* seguirà en contacte amb els seus lectors, tant a través d'un digital renovat que se centrarà en la memòria com a eix temàtic, com mitjançant els llibres mateixos, que seguirem publicant amb la mateixa il·lusió del primer dia. La revista desapareix, *L'Avenç* segueix. Potser, al capdavant, aquesta és la notícia més important, tot i que, en els nostres cors i en els nostres ànims, mai no podrà compensar la pèrdua que experimentem avui.

L'AVENÇ

revista de cultura
Mallorca 221, sobreàtic
08008 Barcelona
tel.: 93 245 79 21
✉ lavenc@lavenc.cat
lavenc.cat
llegirencatala.cat
iquiosc.cat
📧 revistalavenc
📱 l_avenc
🌐 editorial_lavenc

L'Avenç és membre de:



Aquesta revista ha rebut una ajuda a l'edició del Ministerio de Cultura y Deporte:



Amb la col·laboració de:

